

## **KARA KUTU – 2024**

### **Sanatın Geleceği - Ekranın Arkası**

Sanatseverler, “Beyaz Kúp” evreni Art-Ankara’da, ekranların ardındaki “Kara Kutu”yu Ahmet Güven, Nilgün Sipahiođlu Dalay ve Efe Alpay’ın eserleri ile deneyimlemeye davet edilmiştir.

20. yy’da, izleyicinin fiziksel sanat eserlerine odaklanmasını, sanatın saf haliyle deneyimlenmesini sağlamak amacıyla tasarlanan sanat galerileri, "Beyaz Kúp" olarak adlandırılan temiz, nesnel mekanlardır . Bu kutsal mekana giren her řey sanat eseridir.

21. yy ise yeni bir gerçeğliğe gebedir. Sanat eserleri sadece uzay zamanda yer almazlar. Sanal alemde yer alan nesnelere, fiziksel dünyanın kopyası olmak zorunda değildir. Sadece kendi sanal alemlerinde var olabilirler ve bu nesnelere sergilemenin mekanı artık Doherty’nin Beyaz Kúpü değildir. Sanal görüntüler, ekranlarda görselleşiirken, bu nesnelere varlıklarını adeta kara bir kutuda sürdürürler.

Kara Kutu ifadesi tanıdıktır. Her hava taşıtında bulunması zorunlu olan, uluslararası kullanılan şekli ile, bir uçuş kayıt ünitesidir. Uçuş ile ilgili bütün bilgiler kara kutunun içine belirli bir algoritma ile kaydedilir. Böylece ihtiyaç duyulan anlarda uçuş verileri yetkililer için ulaşılabilir kılınır.

Sanal alemdeki eserlerin otantikliğini ve sahipliğini belgelemenin yolu olarak karşımıza çıkan NFT (“Non Fungable Token” ifadesi, değiştirilemez/yerine başka bir şey koyulamaz token/jeton/ Sembol ya da gösterge) ile kayıt altına alınan esere ait tüm bilgiler, dünya üzerindeki pek çok bilgisayarda dağınık olarak, hiç müdahale edilemeyecek şekilde, adeta sanal bir Kara Kutu’da saklanır.

Postmodern dünyanın insanı, zamanını geçireceği alternatif evrenler arayışındadır. Bu alternatif, ekranın arkasındaki herhangi bir şey, bir film, bir oyun, olabileceği gibi, topyekûn Metaverse de olabilir. İçinde bulunan, bu günlerde bile örneği yaşanılan, bu olgu karşısında, gelecekte fiziksel dünyadaki yaşam, alternatif sanal evrenlerdeki yaşam lehine evirilecektir.

Öte evrendeki varlıklar, sahihsiz ve bedelsiz olmayacak; mülkiyet, NFT gibi yöntemler ile güvence altına alınacaktır.



Resim 1: Fulya Turan, Kara Kutu 1, 2024, yerleştirme



Resim 2: Fulya Turan, Kara Kutu 2, 2024, yerleştirme



Resim 3: Fulya Turan, Kara Kutu 3, 2024, yerleştirme



Resim 4: Fulya Turan, Kara Kutu 4, 2024, yerleştirme